

**PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE EDUCACIÓN MUSICAL  
A REALIZARSE EN LA CIUDAD DEL ALTO – 6 AL 15 DE FEBRERO  
2008**

**OBJETIVO:**

- **Intercambiar experiencias pedagógicas innovadores en el área de educación musical a nivel nacional**

**PROGRAMA DE TRABAJO – GRUPO # 1  
SEMANA 2**

<b>HORARIOS</b>	<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIERCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
08:30 -10:00	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha
10:00– 10:30	<b>REFRIGERIO</b>				
10:30 - 12:00		Tecnología informática y composición en educación musical – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz
12:30 -14:00	<b>ALMUERZO</b>				
14:00 - 15:30	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música
15:30– 16:00	<b>REFRIGERIO</b>				
16:00 - 17:30	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	Tecnología informática y composición en educación musical – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha

**PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE EDUCACIÓN MUSICAL  
A REALIZARSE EN LA CIUDAD DEL ALTO – 6 AL 15 DE FEBRERO  
2008**

**OBJETIVO:**

- Intercambiar experiencias pedagógicas innovadores en el área de educación musical a nivel nacional

**PROGRAMA DE TRABAJO – GRUPO # 2  
SEMANA 2**

<b>HORARIOS</b>	<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIÉRCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
08:30 -10:00		Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz
10:00 –10:30	<b>REFRIGERIO</b>				
10:30 - 12:00	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha
12:30 -14:00	<b>ALMUERZO</b>				
14:00 - 15:30	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha
15:30– 16:00	<b>REFRIGERIO</b>				
16:00 - 17:30	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música

**PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE EDUCACIÓN MUSICAL  
A REALIZARSE EN LA CIUDAD DEL ALTO – 6 AL 15 DE FEBRERO  
2008**

**OBJETIVO:**

- Intercambiar experiencias pedagógicas innovadores en el área de educación musical a nivel nacional

**PROGRAMA DE TRABAJO – GRUPO # 3  
SEMANA 2**

<b>HORARIOS</b>	<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIÉRCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
08:30 -10:00	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha
10:00 –10:30	<b>REFRIGERIO</b>				
10:30 - 12:00		La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música
12:30 -14:00	<b>ALMUERZO</b>				
14:00 - 15:30	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha
15:30– 16:00	<b>REFRIGERIO</b>				
16:00 - 17:30	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz

**PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE EDUCACIÓN MUSICAL  
A REALIZARSE EN LA CIUDAD DEL ALTO – 6 AL 15 DE FEBRERO  
2008**

**OBJETIVO:**

- Intercambiar experiencias pedagógicas innovadores en el área de educación musical a nivel nacional

**PROGRAMA DE TRABAJO – GRUPO # 4  
SEMANA 2**

<b>HORARIOS</b>	<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIERCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
08:30 -10:00		La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música
10:00 –10:30	<b>REFRIGERIO</b>				
10:30 - 12:00	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - Escuela Militar de Música . Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha
12:30 -14:00	<b>ALMUERZO</b>				
14:00 - 15:30	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	Taller de instrumentos folklóricos Sergio Prudencio – Conservatorio Nacional de Música	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz
15:30– 16:00	<b>REFRIGERIO</b>				
16:00 - 17:30	Tecnología informática y composición en educación musical I – Moisés Paño – Escuela Militar de Música - Viacha	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	El desarrollo de la interculturalidad en el diseño curricular de educación musical – Marina Arratia – UMSS	La Armonía Musical – Cipriano Rodríguez – Conservatorio de Música- La Paz	Formación de bandas escolares – Germán Salas - . Escuela Militar de Música . Viacha